



FAITES LA CONNAISSANCE DE PRIVAT TIBURCE MARTIN MASSANGA, GESTIONNAIRE DE LA RADIO BISO NA BISO



Né en 1973, Privat Tiburce Martin Massanga est licencié en sciences et techniques de communication et est diplômé en journalisme de l'Université de Brazzaville. Passionné par les arts et la musique, il a une vaste expérience en communications et management artistique.

Privat est l'une des forces motrices derrière la radio communautaire Biso na Biso et derrière sa mission. Il dit que le contact direct avec les communautés locales qui sont le public de la radio lui donne une impression de finalité et de vraiment mettre ses compétences à profit. Naturellement calme et de nature réservée, Privat aime le travail de terrain et le travail avec les communautés autochtones isolées dans le Nord du Congo.



On peut aussi entendre Privat au micro des plus importants médias nationaux où il fait la promotion d'artistes congolais. Il a un profond intérêt pour la musique et dès l'enfance, il souhaitait devenir chanteur, producteur ou écrivain. Maintenant il aide à gérer des artistes congolais, en développant leurs messages passionnés de façon professionnelle.

Privat a travaillé avec tous les types de médias, notamment la télévision, la radio, la presse écrite et l'internet et s'intéresse aux nouvelles technologies de l'information (vidéos, graphiques, et internet). A l'avenir, il souhaite devenir un expert en radio communautaire, continuer son travail de terrain et développer une agence de communications.



MEET PRIVAT TIBURCE MARTIN MASSANGA, MANAGER OF RADIO BISO NA BISO



Born in 1973, Privat Tiburce Martin Massanga graduated in sciences and communication techniques with a degree in journalism from the University of Brazzaville. Passionate about art and music, he has a wide range of experience in communications and artistic management.

Privat is one of the driving forces behind Biso na Biso community radio and its mission. He says it's the direct contact with the local communities who make up the audience that gives him a feeling of purpose and of really putting his skills to good use. Naturally quiet and reserved, Privat loves field work and working with isolated indigenous communities in the Northern Congo.

Privat can also be heard on the microphones of major national media where he promotes Congolese artists. He has a real interest in music and from childhood he wanted to become a singer, producer or writer. He now helps to manage Congolese artists, developing their passionate messages in a professional way.

Privat has worked with all types of media including television, radio, print media and the internet and is keen on new Information and Communication Technologies (videos, graphics, and internet). In the future, he would like to become an expert in community radio, continue his fieldwork and develop a communications agency.